

# 逢甲大學107學年度大學個人申請招生考試試題

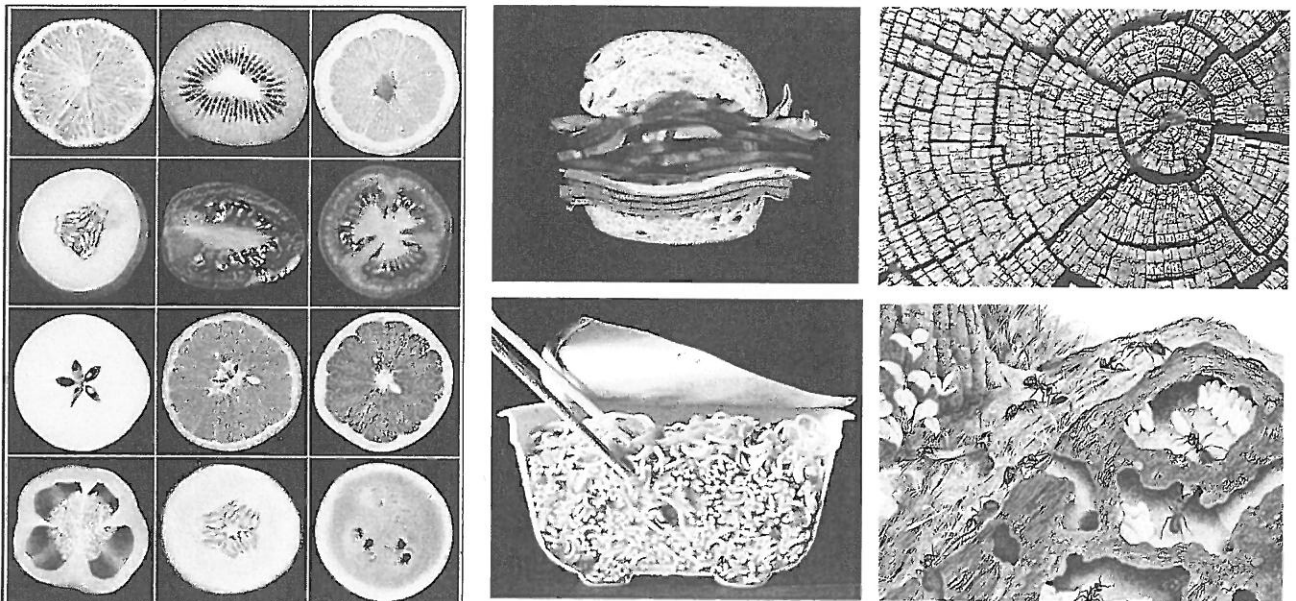
編號：個人申請001

科目	基本設計	適用系列	建築專業學院學士班	時間	4小時
----	------	------	-----------	----	-----

※ 請務必在答案卷作答區內作答 ※ 共 2 頁第 1 頁

## 一、【生活切面】（50分）

仔細觀察生活中各種物體的「切面（又稱剖面，cross-section）」，往往能發現許多有趣的事情。大刀一切，我們可以觀察水果的表皮、果肉、種子、孔隙的分布狀況，可以在美食節目的斷面秀裡找到美味的組成秘訣，也可以在樹木的年輪中、蟻丘的構造中發現大自然奇妙的紋理與空間分布的脈絡（如下圖）。



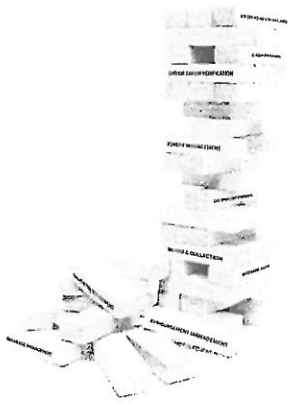
圖片來源：<https://www.flickr.com/photos/25202078@N05/2514393740/>  
<http://www.ediblegeography.com/cross-sectional-chocolate/>  
<http://www.toxel.com/inspiration/2013/05/12/food-cut-in-half/>  
<https://www.canstockphoto.com/tree-stump-0101651.html>

現在，請你發揮觀察力與想像力，畫出下列3個题目的「切面」，「切面」應要表現出「表皮」、「內容物」，並交代構成關係。切面的繪圖方式不拘，建議可以加上一點說明文字，並將每幅大小控制在 15cm × 20cm 的範圍左右（橫豎不拘），並留意整體版面安排。

- (1) 你的書包 / 背包 / 行李 / 手提包 / 工具箱（擇一即可）。
- (2) 一件電影或故事中的虛構物品或道具（例如：哈利波特中的金探子、妖怪手錶、哆啦A夢的道具、星際大戰的光劍、海賊王的惡魔果實…等）。
- (3) 你的生活切面。（提示：假設你的生活像電影一樣是由許多場景及時間組合起來的，那麼要你從中抽出一個「切面」來表現生活，主題會是什麼呢？是抽象的還是具象的呢？）

## 二、【城市疊疊樂】（50分）

有時候，空間的組成就像「疊疊樂（圖A）」一樣，可以將疊疊樂的小木條利用垂直的錯位堆疊，產生不同的凹凸變化與空間，如圖B與圖C，也可以想像每塊疊疊樂都是獨立且不同用途的空間，在拉大每塊疊疊樂的距離之後，我們還可以在疊疊樂之間放上喜歡的樓梯、植栽、街道家具、遊樂設施，想像小人們可以在裡面穿梭活動，就像一座城市的縮影，如圖D。



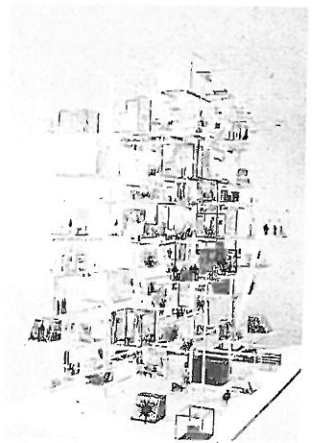
(A)



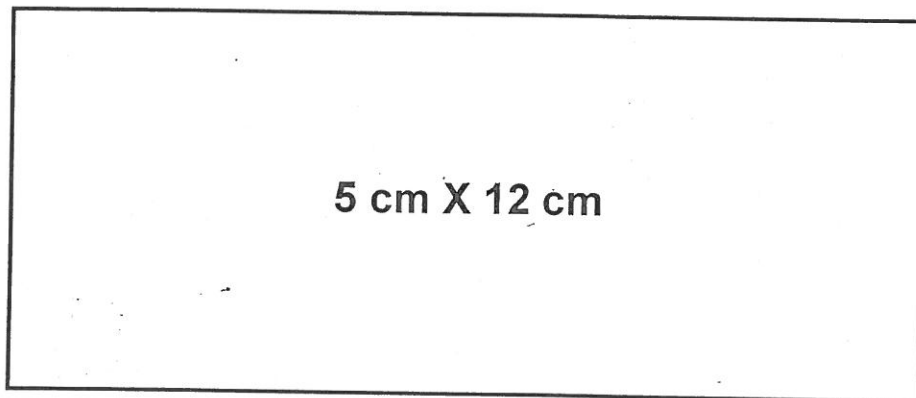
(B)



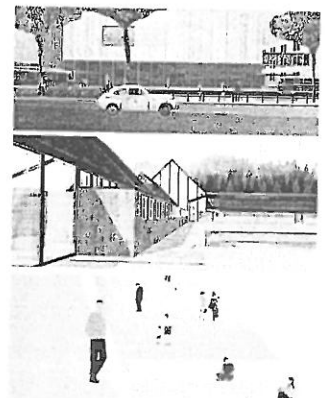
(C)



(D)



(E)



(F)

圖片來源：

<https://www.theb1m.com/video/building-56-leonard-new-york-s-jenga-tower>

<http://afasiaarchzine.com/2016/01/moreno-martinez/moreno-martinez-la-vida-instrucciones-de-uso-9/>

現在，我們就來運用「疊疊樂」的概念。我們將小木條簡化成  $5\text{ cm} * 12\text{ cm}$  的長方形（圖E），請利用10個這種尺寸的長方形，可橫放、直放或斜放，在圖紙上「疊」出一座城市。請注意，每個長方形中必須填入一個場景，可以是城市的某個景觀、某個空間、人們的活動、公共設施、植物…等（如圖F），當然，你也可以利用前一題「生活切面」的概念來操作，因為城市本來就是由無數個生活切面與空間組成的。長方形與長方形之間若有空白的地方，都可以自由發揮，加上任何你覺得有需要的東西。最後，請你幫這個城市下一個標題，告訴我們這是一個怎麼樣的城市。